

Orchestra da Camera "VENEZIA CONCERTO"

L'Orchestra Venezia Concerto raccoglie le esperienze di singoli musicisti che hanno acquisito una profonda conoscenza della musica del Settecento grazie alle collaborazioni con orchestre quali "La Magnifica Comunità", "L'Orchestra d'Archi Italiana", "I Solisti Veneti". Il gruppo ha saputo negli anni proporre le composizioni del "Prete rosso" con quella freschezza e attualità che da anni richiamano migliaia di spettatori da tutto il mondo nel corso dei vari concerti che l'orchestra tiene regolarmente nelle sale e nelle Chiese più prestigiose. "Venezia Concerto" continua nella più tipica tradizione veneziana a proporre un repertorio di gran fascino con lo stile di allora e il gusto di oggi.

Luca Ranzato, violino

Nato a Padova nel 1983, ha iniziato lo studio del violino all'età di dieci anni e si è brillantemente diplomato nel febbraio 2005 con il Maestro Piero Toso al Conservatorio "Cesare Pollini" di Padova. Collabora con varie orchestre (I Solisti di Pavia diretti dal M° E. Dindo, I Solisti dell'Olimpico di Vicenza diretti dal M° G.B. Rigon, L'Accademia della Magnifica Comunità diretta dal M° E. Casazza e l'Officina Musicum diretta dal M° R. Favero), con le ultime prevalentemente un repertorio barocco, per il quale ha sempre dimostrato un particolare interesse. Da solista e in formazioni cameristiche ha partecipato e vinto diversi concorsi nazionali. Suona un violino del XVIII sec. copia di un G.B. Guadagnini e un arco barocco costruito dal M° Walter Barbiero.

Matteo Mignolli, flauto traverso

Diplomato in flauto traverso nel 1995 al Conservatorio di Padova con la Sig.ra Clementine Scimone è chiamato ad esibirsi al Circolo Ufficiali come migliore diplomato del suo anno. Come solista si è esibito in varie manifestazioni Italia, Europa, Cina e United States e ha collaborato con numerose orchestre fra cui l'Orchestra Beethoven diretta da Luca Paccagnella, l'Orchestra G.F. Malipiero, l'Orchestra Sinfonica Patavina, l'Orchestra Italiana, New Jersey Symphony Orchestra (concerto con Andrea Bocelli al Liberty State Park di New York nel 2000), Orchestra di Venezia. Dal 1991 è componente stabile dell'Orchestra di Fiati del Veneto.

Italianisches Kammerorchester "VENEZIA CONCERTO"

Das Italianisches Orchester Venezia Concerto vereinigt die Erfahrungen einzelner Musiker, die dank der Zusammenarbeit mit den Orchestern "La Magnifica Comunità", "L'Orchestra d'Archi Italiana", "I Solisti Veneti" über ein großes Wissen über die Musik des 18. Jahrhunderts verfügen. Die Gruppe hat es in den letzten Jahren verstanden, die Kompositionen "Prete rosso" mit einer Frische und Aktualität vorzutragen, die seit Jahren Tausende an Zuschauern aus der ganzen Welt zu den Konzerten zieht, die das Orchester regelmäßig in den Sälen und namhaftesten Kirchen auführt. Kammerorchester "Venezia Concerto" führt die typische venezianische Tradition weiter und bietet ein reizvolles Repertoire im Stil von einst und dem Geschmack von heute.

Luca Ranzato, Violine

Geboren 1983 in Padua, begann das Violinenstudium im Alter von zehn Jahren und schloss das Studium im Februar 2005 bei Piero Toso an der Musikhochschule "Cesare Pollini" in Padua ab. Er besuchte unterschiedliche Fortbildungskurse für Violine und Kammermusik bei und er hat mit verschiedenen Orchestern zusammengearbeitet ("I Solisti di Pavia", "I Solisti dell'Olimpico di Vicenza", "L'Accademia della Magnifica Comunità", l'Officina Musicum. Als Solist und in der Ausbildung im Kammerspiel gewann er verschiedene und gewonnen nationale Wettbewerbe. Er spielt eine Violine Kopie von G.B. Guadagnini (XVII sec.)

Matteo Mignolli, Querflöte

Als er 1995 seinen Abschluss in der Querflöte an der Musikhochschule von Padua machte, wurde er von Frau Clementine Scimone dazu berufen, sich im Offizierskasino als bester Absolvent seines Jahrganges zu präsentieren. Als Solist trat er bei verschiedenen Veranstaltungen in ganz Italien, Europa, Cina und United States auf und arbeitete mit zahlreichen Orchestern zusammen, darunter das l'Orchestra Beethoven unter der Leitung von Luca Paccagnella, l'Orchestra G.F. Malipiero, l'Orchestra Sinfonica Patavina, l'Orchestra Italiana, New Jersey Symphony Orchestra, Konzert mit Andrea Bocelli im Liberty State Park von New York im Jahr 2000). Seit 1991 ist er fester Bestandteil des "Orchestra di Fiati del Veneto".